**Анализ художественного текста** Занятие 18

(Сочинение формата ЕГЭ)

**Заметки:**

*Тема текста* – Тяжёлое детство

*Проблема* – В чём сложность взросления без отца?

*Позиция автора* – Мужчина должен уметь защищать себя сам, не рассчитывая на помощь кого-то другого (Феликса).

**Текст сочинения:**

В чём сложность взросления без отца? Над этим вопросом я задумался, прочитав отрывок из текста Линор Горалик, современной русской писательницы, поэтессы, переводчицы и журналистки.

Текст повествует о тяжелом детстве героя – мальчика, который судя по всему рано лишился отца, и живёт с мамой и Феликсом, который вероятно является его братом. Герой подвергается насилию в школе, о чём знают его родственники: “Феликс, осторожно водя куском пахучего мыла по тем местам, где брошенный Сенькой Длинным камень оставил синяк или где вдоль голеней шли длинные равные царапины – последствия чьей-то подножки”. Этот пример показывает, что мальчик не может постоять за себя. Феликс несколько раз сообщал об этом матери, но та запрещала ему заступаться за него.

В тексте даётся ещё один показательный пример из детства. Герой научился добираться до школы окольным, долгим путём, но иногда хулиганы караулили его и там. “Однажды, его затащили на зады складов и притиснули его голову к колоде, на которой двумя неделями ранее его матери обрубили косу топором”. Читатель может понять, что насилию также подвергалась и мать героя. Проблемой этого однозначно можно считать отсутствие отца в семье, который должен защищать свою жену, и научить детей защищать себя самостоятельно.

Эти примеры показывают, что детство главного героя было сложным, но мать запрещала Феликсу заступаться за него. Она хотела, чтобы он делал это самостоятельно.

Автор не осуждает решение матери, и считает его оправданным. Ведь она сама настолько усердно работала, что порой “возвращалась домой совсем без сил”, чтобы кормить семью.

Я согласен с автором в том, что чтобы стать мужчиной мальчик должен научиться защищать себя сам. В моём опыте мне доводилось сталкиваться с хулиганами и даже драться с ними. Отец объяснил, что защитив себя раз обидчики поймут, что тебя нельзя обижать без последствий.

Если для того, чтобы осознать это герой будет побит хулиганами, значит пусть так и будет. Это суровый жизненный урок, который не должен быть взвален на мать, но в семье без отца это часто происходит именно так.

Подводя итог, хочется добавить, что Феликс, будучи защитником семьи, должен объяснить герою, почему он не защищает его и как ему следует измениться, чтобы отстаивать свою честь и здоровье.